

Livingston Izabal 31 de Octubre de 2018
Informe 10, -2018

Licenciado:
Juan Alberto Monzón Esquivel
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato administrativo por servicios técnicos número 667-2018. Aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 33-2018. Correspondiente al mes de Octubre del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "C" número 167.

Actividades realizadas:

- a) Inicio de talleres de lectura y escritura con vocales y consonantes en garífuna a niños, adolescentes y jóvenes de barrio parís de lunes a viernes en horario matutino.
- b) Taller sobre el estado del tiempo amanecer, atardecer y anochecer en idioma garífuna a jóvenes del barrio pueblo nuevo del municipio de Livingston de lunes a viernes en horario vespertino.
- c) Colaboración con la decoración del salón de la sede alusivo al Día Nacional del Pueblo Garífuna.
- d) Elaboración de material didáctico para los talleres de dibujos y nombres de los instrumentos musicales de la cultura garífuna.
- e) Reunión y revisión de contenido con la coordinadora Aimé Enríquez Bermudez en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, para los talleres de lectura y escritura garífuna impartidos en el mes de octubre en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- f) Elaboración y redacción de informe mensual del mes de octubre de 2018.

Resultados obtenidos:

- a) Que los niños y las niñas conozcan el nombre y el funcionamiento de cada agrupación de números que se utilizan en la gramática garífuna.
- b) El buen aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes sobre el estado del tiempo en el idioma garífuna.
- c) Los adornos para el cambio de imagen para nuestra sede garífuna durante el mes de noviembre, fechas de conmemoración de la llegada de garífunas a tierras guatemaltecas.
- d) Utilizar las metodologías interactiva y participativa en todos los talleres de idioma garífuna implementando el uso de material didáctico.
- e) Supervisar el contenido de cada taller y evaluar el aprendizaje a través de un laboratorio mensualmente.
- f) La entrega de un trabajo realizado con eficacia a través de informes mensuales trabajados en la Sede Garífuna.

F.


LUCIANA LEONARDO NORALES

Vo. Bo.




Lic. Manuel Roxalen Ambrocio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES